
Historia de Chile en Cómic
Las Últimas Noticias



EPISODIO IV EL REINO DE CHILE II



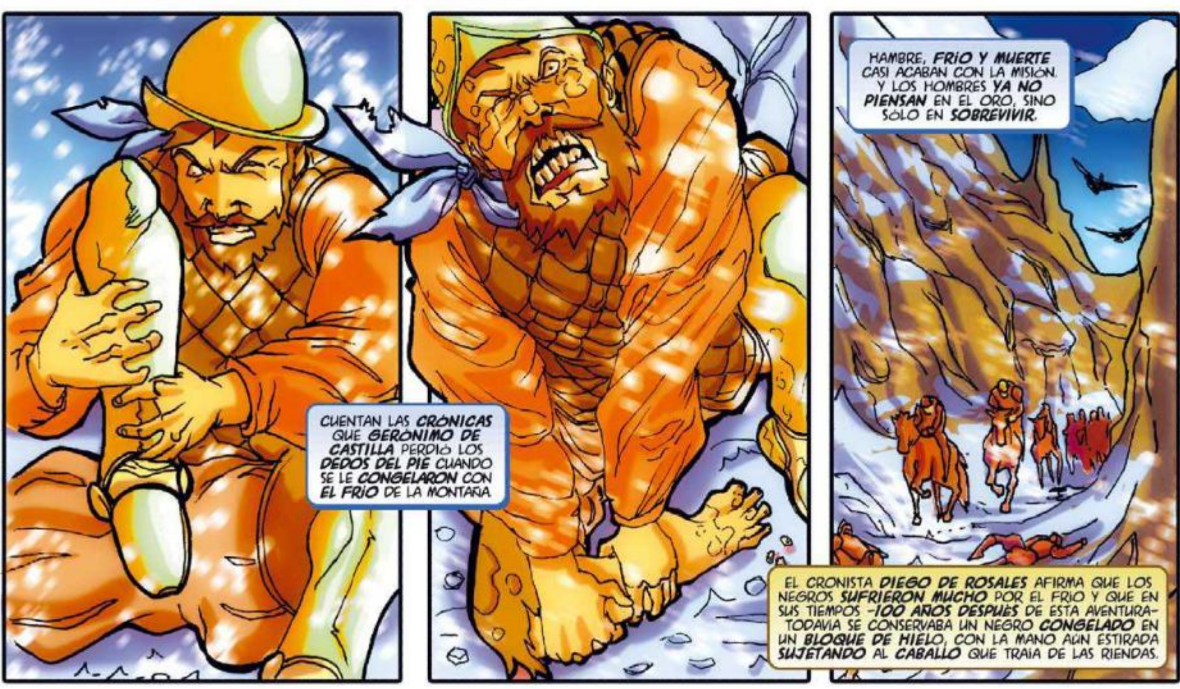

ORDENEN A LOS HOMBRES QUE DESCANSEN BIEN ESTA NOCHE. MAÑANA TEMPRANO COMENZAREMOS EL VIAJE DEFINITIVO.
DON DIEGO, TAL VEZ DEBERÍA HABLAR CON ELLOS. HEMOS PERDIDO MUCHOS VÍVERES, INDIOS Y ANIMALES. EL ÁNIMO ESTÁ BAJO EN LA TROPA...
TIENES RAZÓN.
¡NO DESFALLEZCAN, AMIGOS, MUY LEJOS HEMOS LLEGADO Y EL PREMIO ESTÁ MUY CERCA!
¡RÍOS DE ORO Y RIQUEZAS NOS ESPERAN!
"RECUERDEN LO QUE NOS CONTARON LOS INDIOS. AL SUR DEL IMPERIO, EXISTE UN REINO MÁS RICO Y GENEROSO... ¡UN REINO QUE SERÁ NUESTRO!"
"Y NOS CONVERTIREMOS EN LOS DUEÑOS DE SUS RIQUEZAS. SEREMOS TAN RICOS COMO EL MISMÍSIMO REY"
¡SÍ! ¡VAMOS POR NUESTRO PREMIO!
NO SE ATREVAN A RENDIRSE.

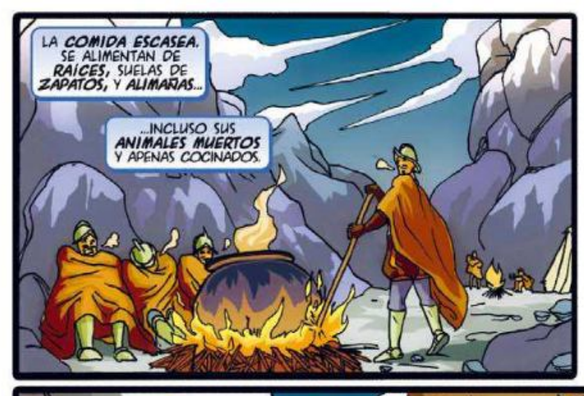

Y, SIN DUDA, NO SE RENDIRÍAN, A PESAR DE DESASTRES COMO EL DEL RÍO GUACHIPAS, JUSTO ANTES DE COMENZAR EL CRUCE DE LA CORDILLERA...
MI SEÑOR, EL RÍO ESTÁ MUY CRECIDO... NO PODREMOS CRUZAR SOBRE NUESTRAS MONTURAS.
¡MALDICIÓN!
¡ENTONCES LO CRUZAREMOS A PIE!
EL RÍO GUACHIPAS SE ENCUENTRA EN LA ACTUAL PROVINCIA DE SALTA, NORTE DE ARGENTINA.
PERO DON DIEGO, ES MUY PELIGROSO. TAL VEZ DEBERÍAMOS...
TAL VEZ DEBERÍA CASTIGARTE TAL COMO CASTIGO A LOS INDIOS TRAIDORES...
QUE TODOS DESMONTEN, VAMOS A CRUZAR.
¡SÍ, SEÑOR!
SE HIZO UN ESFUERZO SUPREMO PARA CRUZAR EL RÍO GUACHIPAS. MÁS DE UN DÍA DURÓ EL CRUCE.
SIN EMBARGO, EL PRECIO DE LA HAZAÑA FUE MUY CARO.
¡PERO NI LA PÉRDIDA DE PROVISIONES NI VIDAS IBAN A DETENER AL DECIDIDO ADELANTADO DIEGO DE ALMAGRO!

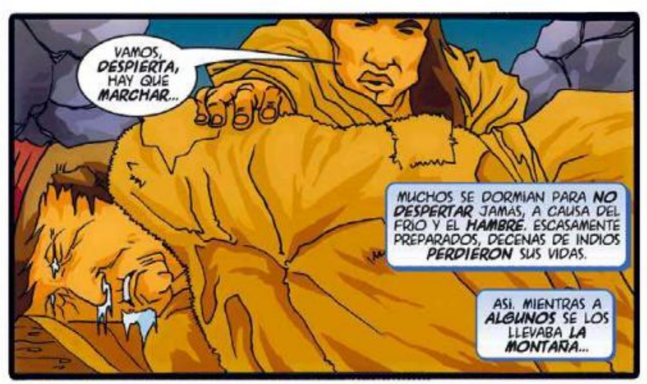

CUZCO
N
O
E
S
EL VIAJE POR LA CORDILLERA DURÓ MÁS DE DIEZ MESES. TRAS PERDER MUCHOS HOMBRES, LA EXPEDICIÓN CUENTA CON 240 ESPAÑOLES, 1500 YANACONAS, 150 ESCLAVOS NEGROS Y POCO MÁS DE UN CENTENAR DE CABALLOS.
PARIA
TOPIZA
ATACAMA
CHICOANA
OCEANO PACIFICO
R. COPIAPO
SE CREE QUE LOS ESPAÑOLES CRUZARON POR EL PASO DE SAN FRANCISCO, QUE COMUNICA LA PROVINCIA ARGENTINA DE CATAMARCA CON LA III REGIÓN DE ATACAMA. ESTE PASO ESTÁ A 4.748 METROS DE ALTURA.
OTRAS VERSIONES DICEN QUE ALMAGRO OCUPÓ OTROS PASOS, COMO COME CABALLOS O PIRCAS NEGRAS.
R. ACONCAGUA
R. ITATA
VIAJE A CHILE
REGRESO A PERU




LA DUREZA DEL CLIMA MATÓ A MUCHOS, HOMBRES Y ANIMALES POR IGUAL.

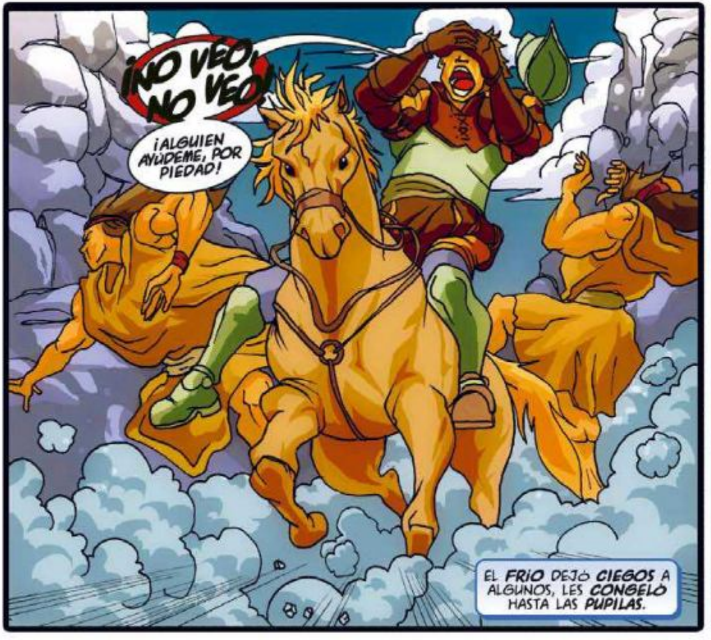

CUENTAN LAS CRÓNICAS QUE GERÓNIMO DE CASTILLA PERDIÓ LOS DEDOS DEL PIE CUANDO SE LE CONGELARON CON EL FRIO DE LA MONTAÑA.
HAMBRE, FRIO Y MUERTE CASI ACABAN CON LA MISIÓN. Y LOS HOMBRES YA NO PIENSAN EN EL ORO, SINO SÓLO EN SOBREVIVIR.
EL CRONISTA DIEGO DE ROSALES AFIRMA QUE LOS NEGROS SUFRIERON MUCHO POR EL FRIO Y QUE EN SUS TIEMPOS -100 AÑOS DESPUÉS DE ESTA AVENTURA- TODAVIA SE CONSERVABA UN NEGRO CONGELADO EN UN BLOQUE DE HIELO, CON LA MANO AÚN ESTIRADA SUJETANDO AL CABALLO QUE TRAIA DE LAS RIENDAS.

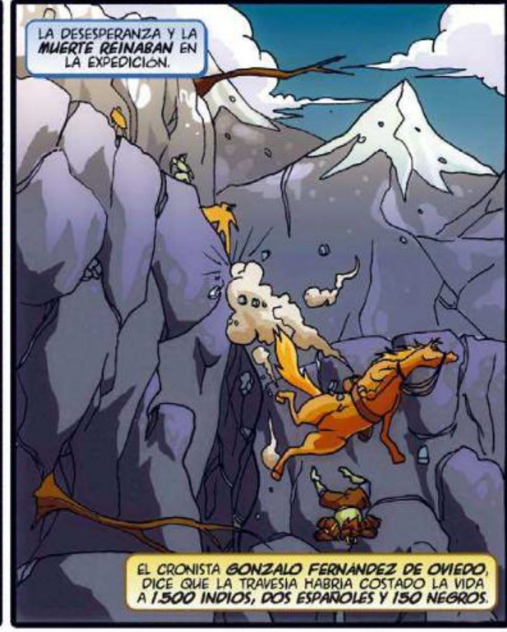

LA COMIDA ESCASEA. SE ALIMENTAN DE RAÍCES, SUELAS DE ZAPATOS, Y ALIMAÑAS...
...INCLUSO SUS ANIMALES MUERTOS Y APENAS COCINADOS.

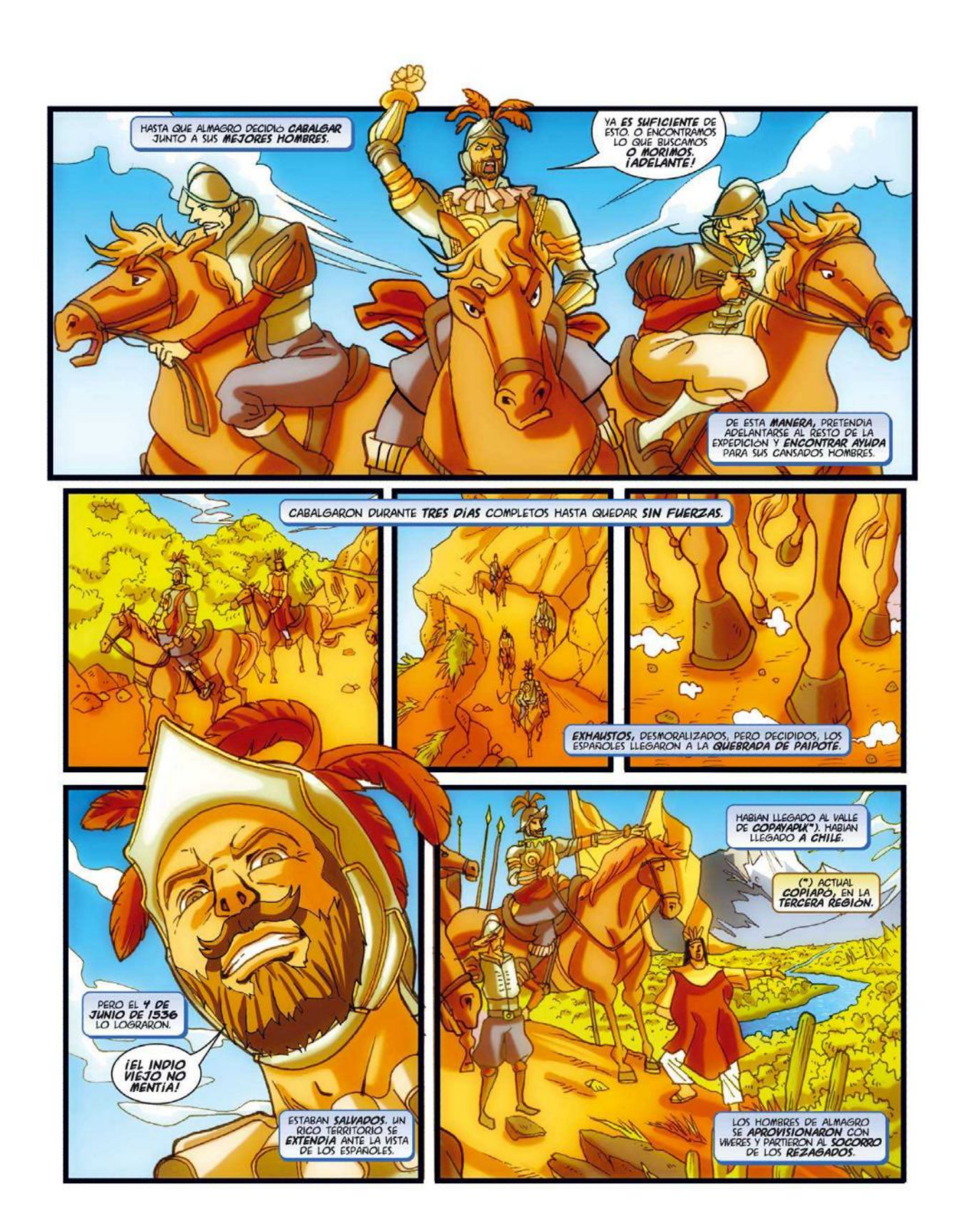

VAMOS, DESPIERTA, HAY QUE MARCHAR...
MUCHOS SE DORMIAN PARA NO DESPERTAR JAMÁS, A CAUSA DEL FRIO Y EL HAMBRE. ESCASAMENTE PREPARADOS, DECENAS DE INDIOS PERDIERON SUS VIDAS.
ASÍ, MIENTRAS A ALGUNOS SE LOS LLEVABA LA MONTAÑA...


...OTROS HICIERON LO NECESARIO PARA SOBREVIVIR.
PERDÓNAME, HERMANO...


...PERO ME LLEVARÉ ESTO.
LOS INDIOS NO TENÍAN LA ROPA ADECUADA PARA ESTE CLIMA Y CAMINABAN DESCALZOS.
ASÍ QUE LAS POCAS PRENDAS DE LOS MUERTOS ERAN REPARTIDAS ENTRE LOS SOBREVIVIENTES.


¡NO VEO, NO VEO!
¡ALGUIEN AYÚDEME, POR PIEDAD!
EL FRÍO DEJÓ CIEGOS A ALGUNOS, LES CONGELÓ HASTA LAS PUPILAS.


LA DESESPERANZA Y LA MUERTE REINABAN EN LA EXPEDICIÓN.
EL CRONISTA GONZALO FERNÁNDEZ DE OVIEDO, DICE QUE LA TRAVESIA HABRIA COSTADO LA VIDA A 1.500 INDIOS, DOS ESPAÑOLES Y 150 NEGROS.


HASTA QUE ALMAGRO DECIDIÓ CABALGAR JUNTO A SUS MEJORES HOMBRES.
YA ES SUFICIENTE DE ESTO. O ENCONTRAMOS LO QUE BUSCAMOS O MORIMOS. ¡ADELANTE!
DE ESTA MANERA, PRETENDÍA ADELANTARSE AL RESTO DE LA EXPEDICIÓN Y ENCONTRAR AYUDA PARA SUS CANSADOS HOMBRES.
CABALGARON DURANTE TRES DÍAS COMPLETOS HASTA QUEDAR SIN FUERZAS.
EXHAUSTOS, DESMORALIZADOS, PERO DECIDIDOS, LOS ESPAÑOLES LLEGARON A LA QUEBRADA DE PAIPOTE.
PERO EL 4 DE JUNIO DE 1536 LO LOGRARON.
¡EL INDIO VIEJO NO MENTÍA!
ESTABAN SALVADOS. UN RICO TERRITORIO SE EXTENDÍA ANTE LA VISTA DE LOS ESPAÑOLES.
HABÍAN LLEGADO AL VALLE DE COPAYAPU(*). HABÍAN LLEGADO A CHILE.
(*) ACTUAL COPIAPÓ, EN LA TERCERA REGIÓN.
LOS HOMBRES DE ALMAGRO SE APROVISIONARON CON VÍVERES Y PARTIERON AL SOCORRO DE LOS REZAGADOS.


EN NOMBRE DEL REY CARLOS I, TOMÓ POSESIÓN DE ESTA TIERRA, LA NUEVA TOLEDO.
AÑO 1536.
240 ESPAÑOLES, 1500 YANACONAS, 150 NEGROS Y 112 CABALLOS QUE HABIAN SOBREVIVIDO A LA TRAVESIA A TRAVES DE LOS ANDES FUERON TESTIGOS DE LA TOMA DE POSESIÓN DE CHILE POR PARTE DE ALMAGRO.
LOS CONQUISTADORES SON RECIBIDOS POR LOS DIAGUITAS.
SON FAMOSOS POR SU CERÁMICA, COMO LOS JARROS PATO Y JARROS ZAPATO, Y CULTIVABAN MAÍZ, QUINOA, POROTOS Y CALABAZAS.
ES LA PENA PARA LOS TRAIDORES. ¿ESTÁ CLARO A QUIÉN SIRVEN DESDE AHORA?
PERO NO HUBO PAZ. ALMAGRO CASTIGÓ CON MANO DURA A A LOS PRINCIPALES SEÑORES DE COPIAPÓ, HUASCO Y COQUIMBO, ACUSADOS DE ASESINAR A TRES DE SUS HOMBRES, IMPONIENDO MIEDO Y RESPETO ENTRE LOS LOCALES.
¡RUY, VIEJO DIABLO, SABÍA QUE NO NOS FALLARÍAS!
SÓLO CUMPLO CON MI HONOR, DON DIEGO.
EL ADELANTADO SIGUE LOS INFORMES DE ESPAÑOLES QUE YA CONOCÍAN CHILI Y SE DIRIGE A LOS VILOS, ACTUAL IV REGIÓN, LUGAR DONDE SE ENCUENTRA CON EL SAN PEDRO, BARCO AL MANDO DE RUY DÍAZ CARGADO DE ARMAS, HOMBRES Y PROVISIONES PARA LA EXPEDICIÓN DE ALMAGRO.
¡YO NO VINE POR ESTOS CACHA-RROS! ¡MARCHAREMOS AL AMANECER!
COMO ORDENE, MI SEÑOR. TODOS QUEREMOS ORO.
PERO EL HAMBRE DE RIQUEZA Y GLORIA NO CESA, Y PRONTO ALMAGRO Y SU COMPAÑÍA MARCHAN MÁS AL SUR.

GUIÓN: ALEJANDRO LECAROS Y FRANCISCO ORTEGA. DIBUJO: SEBASTIÁN FRANCHINI, EDUARDO BROMHBLEY Y JAVIER BAHAMONDE. COLORES: CARLOS BADILLA, SEBASTIÁN CASTRO, EDUARDO BROHMBLEY Y CLAUDIA JORDAN L. EDICIÓN Y RÓTULOS: SEBASTIÁN CASTRO.
MAPA DE LA RUTA DE ALMAGRO: CARMEN CARDEMIL, PARA EL LIBRO "LAS HAZAÑAS DE ALMAGRO" DE OLAYA ALEJANDRA SANFUENTES VEGA.















EL REINO DE CHILE (PARTE III)
ALMAGRO ENFRENTA **UNA TRAICIÓN**. AL MISMO TIEMPO, UNA EXPEDICIÓN DE AVANZADA LIDERADA POR UNO DE SUS HOMBRES **MÁS FIELES**, LLEGA HASTA EL **RÍO ITATA**, Y COMBATE CONTRA LOS INDÍGENAS LOCALES EN **REYNOHUELÉN**, LA **PRIMERA BATALLA** ENTRE ESPAÑOLES Y MAPUCHES.

ARTE:



REALIZADO POR

